



# DESAPARECEMOS

de Alfredo Flores



## PROGRAMA DE MANO

“Una puesta en escena de las que se recuerdan por mucho tiempo...”

**NORMA VÁZQUEZ (RAMÓN TRUMAN)**

# GIRA EN 2025



# DESAPARECEMOS

Fili, Nidia y Leo regresan a su pueblo natal tras recibir una carta firmada por su mejor amigo de la infancia, Eric, quien desapareció quince años atrás junto con su madre Denise, y su padre Ricardo. Este reencuentro generará un choque de emociones reprimidas, y entre vívidos recuerdos del último verano, otoño e invierno que convivieron durante su infancia, y revelaciones de cada uno de los personajes, descubriremos la verdad de lo que ocurrió.

## PREMIOS Y FESTIVALES

Red de Teatros – 2024

Muestra Estatal de Teatro – 2023

Circuito Nacional de Artes Escénicas Chapultepec – 2022

Festival Cultural Diversifest – 2021

Teatro de los Estados, Teatro La Capilla – 2021

Fondo Municipal para Artistas y Creadoras(es) - 2019

“No volveremos a ver las estrellas igual [...] Una puesta en escena de las que se recuerdan por mucho tiempo”

**NORMA LETICIA VÁZQUEZ | RAMÓN TRUMAN**

“Un montaje redondo [...] No solo acudimos a armar un rompecabezas para resolver el misterio, logramos experimentar el frío, la nostalgia y la angustia”

**CLAUDIA FERNÁNDEZ | VOYALTEATRO.COM**

“Un híbrido entre el teatro y el cine necesario [...] Nos recuerda el largo camino por recorrer para llegar a una sociedad mejor”

**NATALI OSNAYA | BOGART MAGAZINE**

“Una estupenda muestra de dramaturgia [...] Un crudísimo reflejo de la realidad”

**SALVADOR MORENO | EL HERALDO DE CHIHUAHUA**

**GÉNERO:** Drama, misterio

**CLASIFICACIÓN:** B15

**DURACIÓN:** 110 min



# CRÉDITOS

**Dramaturgia y dirección** ALFREDO FLORES  
**Coordinación de producción** FÉLIX MUÑOZ  
**Asistencia de dirección** KAREN BELTRÁN

**Grabación de proyecciones** TROMPETA FILMS

**Escenografía** MÁGNUM GARCÍA

**Producción en gira** ALAN LOZANO  
PABLO TEJEDA

**Staff Chihuahua** SÁUL FLORES  
TERESA LOZOYA  
MARIANA RODRÍGUEZ

**Staff Camargo** IVONNE REDE

**Staff Cd. Juárez** EL.4LIEN

**Staff Parral** FERNANDO LUNA

**Staff Cuauhtémoc** EUNICE HERNÁNDEZ



# ELENCO

**Eric** TONY OSWANT  
**Leo** ALFREDO PALMA  
**Nidia** PRISCILLA QUIÑONEZ  
**Fili** MAURICIO TORRES  
**Denise** ANA CARO  
**Ricardo** OSWALDO TARRÉS

## EN VIDEO PROYECCIONES

**Eric en 1984** ROMÁN MARRUFO  
**Nidia en 1984** HANNA MARTÍNEZ  
**Leo en 1984** DAVID RIVAS  
**Fili en 1984** LUIS TORRES

## EXTRAS

**Amiga de Nidia** GALIA MENDOZA  
**Mamá de Fili y Nidia** ARACELI RIVAS  
**Papá de Fili y Nidia** DAVID MARTÍNEZ  
**Psicóloga** ADRIANA PÉREZ  
**Maestra** CYNTHIA NEGRETE



# VEINTITANTOS TEATRO

Somos una compañía fundada en **Chihuahua, Chih, México**, en **mayo del 2017**, con el firme objetivo de generar proyectos de calidad artística y temas de impacto social importante, enfocados en el sector de jóvenes y adultos. Ha sido una de las principales compañías en integrar profesionales de las artes escénicas con jóvenes promesas del teatro estatal, para lograr una dinámica fresca en sus propuestas.

Cuenta con cuatro montajes producidos, tres de ellos escritos y dirigidos por **Alfredo Flores**, líder de la compañía: **Veintitantos** (2017), una comedia romántica breve para adultos, con más de **150 representaciones** a la fecha; **Mañana es el fin del mundo** (2018), una comedia para adultos con tintes dramáticos, representante del teatro chihuahuense en el **Día Mundial del Teatro** 2019 como parte de los eventos del Festival de Marzo de la Facultad de Artes de la UACH;

**Desaparecemos** (2020), un drama apoyado por el **Fondo Municipal para Artistas y Creadoras(es)** del Instituto de Cultura del Municipio de Chihuahua, seleccionada en la **Muestra Estatal de Teatro 2023**, y además programada en su versión virtual en Teatro La Capilla (CDMX) 2021 y en varios Festivales de cultura LGTBTTIQ+. En 2022 estrena su cuarto montaje, **Hay un lobo que se come el sol todos los inviernos** de Gibrán R. Portela, con una temporada de 6 presentaciones agotadas en **Teatro Bárbaro**.

En 2023 lleva a cabo su primera gira nacional, siendo una de las compañías seleccionadas en el **Circuito Nacional de Artes Escénicas Chapultepec**, con la puesta "Desaparecemos". En 2024 forma parte del **Festival Internacional Chihuahua**, y lleva a cabo una exitosa gira por los municipios de Parral, Cd. Juárez, Delicias, Camargo y Cuauhtémoc con "Mañana es el fin del mundo".



# CONÓCENOS

**VEINTITANTOSTEATRO.COM**

veintitantosteatro@gmail.com

614 175 9358 | Alfredo Flores

## SÍGUENOS

**INSTAGRAM** @veintitantosteatro

**FACEBOOK** Veintitantes Teatro

**TIKTOK** @veintitantosteatro

**YOUTUBE** @veintitantosteatro

